

convertir



Instrumento N°1: Elaboración de Proyectos

¿Qué buscamos
con este encuentro?



Ayudar en la elaboración de proyectos a las comunidades, a los equipos, a los agentes de pastoral, que, habiendo transitado por las etapas Fascinar, Escuchar, y Discernir, quieran llevar a adelante un proyecto.



MATERIALES

- ✓ Afiche u hojas en forma de camino.
- ✓ Fibras o fibrones.
- ✓ Desafíos de la comunidad.
- ✓ Un corazón grande de papel.

PRIMER
MOMENTO

oración inicial
y motivación

SEGUNDO
MOMENTO

experiencia

TERCER
MOMENTO

oración

PRIMER MOMENTO

oración inicial y motivación

El propósito de este momento es volver a pasar por el corazón y poner en oración el camino transitado como comunidad. Para ello, te proponemos ambientar el lugar utilizando un camino elaborado previamente por el animador, ubicado en el centro de la comunidad.

Comenzamos proclamando la Palabra de Dios: Lucas 24, 13-33.

Luego, el animador lee la siguiente meditación de forma pausada y serena, invitando a que los participantes realicen las actividades propuestas.

meditación

Ese mismo día, dos de los discípulos iban a un pequeño pueblo llamado Emaús, situado a unos diez kilómetros de Jerusalén.

Así como estos dos discípulos, nosotros emprendimos un camino al comenzar este proceso. Para hacer presente a cada joven, cada rostro, cada persona que fue parte, escribimos al comienzo del camino el nombre de cada uno de los que participaron.



Tweets para el animador



Es una buena idea también llevar algunas fotos de los miembros de la comunidad para complementar los nombres que se escriban en el camino.

En el camino hablaban sobre lo que había ocurrido. Mientras conversaban y discutían, el mismo Jesús se acercó y siguió caminando con ellos. Pero algo impedía que sus ojos lo reconocieran.

Él les dijo: ¿Qué comentaban por el camino?

Seguramente el camino no fue fácil. ¿Cuáles fueron las charlas y discusiones que tuvimos? En los momentos de crisis, dificultades ¿de qué manera sentimos la cercanía de Jesús?

¿No era necesario que el Mesías soportara esos sufrimientos para entrar en su gloria? Y comenzando por Moisés y continuando con todos los Profetas, les interpretó en todas las Escrituras lo que se refería a él. Cuando llegaron cerca del pueblo adonde iban, Jesús hizo ademán de seguir adelante. Pero ellos le insistieron: “Quédate con nosotros, porque ya es tarde y el día se acaba”. El entró y se quedó con ellos.

Nosotros también queremos decirle a Jesús “quédate con nosotros”. Vamos a hacerlo poniendo al final del camino los desafíos priorizados por nuestra comunidad. Hacemos oración diciendo...

Quédate con nosotros Jesús porque ...

(leemos un desafío y luego lo colocamos al final del camino)

desafíos

SEGUNDO MOMENTO

experiencia

“Nos ponemos en marcha”

La etapa Discernir finaliza con los desafíos priorizados por la Comunidad. A partir de ellos, en este momento pensaremos las distintas acciones para dar respuesta a los mismos.

Si quieren introducirse de lleno en la posibilidad de armar proyectos creativos y audaces que respondan a los desafíos pastorales que han detectado, pueden hacer este trabajo a partir de las **líneas de acción**. Ellas van a brindarles más herramientas para que el Proyecto que luego elaboren responda realmente a los desafíos priorizados por la comunidad.

Sino, pueden comenzar directamente con el paso “**MANOS A LA OBRA**” que se encuentra en la página 5.



¿Y cómo elaboramos las líneas de acción?

Tomamos uno de los desafíos que elaboramos en la etapa Discernir, y luego a través de las siguientes preguntas, vamos incorporando los elementos necesarios para construir la línea de acción:

¿Qué haremos? Son las acciones, no las actividades concretas. Se compone de un verbo y del elemento sobre el cual recae la acción (complemento).

➡ Para esto retomamos las [Orientaciones de la etapa Discernir](#).

¿Desde dónde? Es el significado que le damos a la acción, el enfoque, profundizando su contenido y características.

➡ Para esto recurrimos a los [Principios y las Orientaciones de la etapa Discernir](#).

¿Para qué? Es la finalidad. Es lo que pretende esa acción con ese enfoque definido. Surge de discernir el problema que se quiere resolver.

➡ Para esto recurrimos a los [Desafíos de la etapa Discernir](#).

¿Hacia dónde? Es el horizonte de la acción, aquello trascendente hacia dónde nos encaminamos con la acción, los grandes ideales que dan un sentido de fe a lo que hacemos.

➡ Para esto podemos recurrir a los [Principios elaborados en la etapa Discernir](#).

Ponemos como ejemplo, uno de los desafíos del Plan Nacional, donde se puede visualizar a partir de un desafío, las distintas preguntas que conformarán la línea de acción:

Desafío 5 del Plan Nacional

Apostamos a una Pastoral de Juventud que propone un proceso de formación integral y transformador porque parte de la realidad del joven en su relación consigo mismo, con Dios, con su comunidad, con la sociedad y con la Iglesia, y que le permite elaborar su proyecto de vida.

Queremos ser jóvenes que se saben en un profundo proceso de crecimiento del que son responsables y protagonistas y que los va conduciendo gradualmente a la plena madurez humana.

Por eso frente a las propuestas de formación desconectadas de la realidad y de las necesidades de los jóvenes, necesitamos promover el protagonismo de los jóvenes en su propia formación, generando propuestas que respeten la diversidad, que tengan en cuenta tiempos y modos y estén adaptadas a las necesidades de los jóvenes.



A partir de este desafío se responden las preguntas anteriores:

➡ **¿Qué haremos?**

Generar y/o promover en las diversas instancias de la Pastoral de Juventud procesos de formación integral.

➡ **¿Desde dónde?**

Desde el respeto por la diversidad y la adaptación según los tiempos, modos y necesidades de cada uno, y desde el reconocimiento del valor formativo de las experiencias cotidianas.

➡ **¿Para qué?**

Para lograr nuevas actitudes de vida y nuevas capacidades en las personas y grupos.

➡ **¿Hacia dónde?**

Hacia un proyecto vocacional que lleve a la plena madurez humana y cristiana.

MANOS A LA OBRA!!!

El objetivo de este momento será la redacción del proyecto a partir de los desafíos priorizados y las líneas de acción (para quienes las elaboraron). Por eso, va a ser muy importante la participación y el protagonismo de todos los miembros de la comunidad, de acuerdo a la realidad de cada uno.

PASO 1

Trabajamos en plenario sobre las siguientes preguntas orientadoras, las cuales servirán como insumo a la hora de la redacción del proyecto:

- ¿Qué título sugieren para el proyecto? (teniendo en cuenta lo que esperamos con él).
- ¿Cómo se imaginan el proyecto?
- ¿A dónde queremos llegar con este proyecto, cuál es nuestro horizonte? (tener presente el desafío priorizado)
- ¿A qué jóvenes queremos llegar con él?
- ¿Cuánto tiempo consideran necesario para implementar el proyecto?
- ¿Qué hechos iniciales nos motivan a realizar este proyecto?
- ¿Qué posibilidades, limitaciones y bloqueos creen que pueden aparecer?
- ¿Con qué recursos contamos para llevarlo adelante?
- ¿Qué secuencia de actividades proponen realizar para alcanzar los objetivos propuestos?

En las comunidades numerosas (20 o 30 integrantes) es conveniente distribuir roles y funciones para que el proceso se lleve a cabo. Es por eso que sugerimos que se designe un **animador del encuentro** que tendrá la responsabilidad de prepararlo, adaptándolo a las necesidades y particularidades de la comunidad y un **secretario**, que deberá tomar los aportes de todos. Luego en una reunión más acotada en número de integrantes (podrán ser 7 u 8 elegidos por la misma comunidad) redactarán el proyecto siguiendo los pasos 2 y 3. Si este fuera el caso, la comunidad saltará al tercer momento del encuentro, la oración de cierre, que se encuentra en la página 9.

En aquellas comunidades cuyo número de miembros no superen los 10 integrantes, es posible que la misma comunidad debata y redacte el proyecto según el esquema propuesto, sin la necesidad de detenerse en cada una de las preguntas anteriores.

PASO 2

El siguiente cuadro está formado por distintos elementos que van a contribuir al logro de los Objetivos Específicos: cambios esperados, agentes, destinatarios, tiempos y lugar. Los invitamos a completarlo, dando así comienzo a la elaboración del proyecto.

PRIMER CUADRO

título (Identifica al proyecto sobre otros, habla de lo esperado, de la realización del desafío):

naturaleza (Explica cómo nos imaginamos el proyecto cuando se implemente con todas sus posibilidades, lo describe mejor que el título de una manera más amena).

Este proyecto consiste en

objetivo general (Es el lugar donde esperamos llegar al finalizar el proyecto, nuestro horizonte, debe ser la concreción del Desafío priorizado, tiene que desprenderse de éste)

objetivos específicos

(Se derivan de los objetivos generales y los concretan, señalando el camino que hay que seguir para conseguirlos. Son evaluables a través de distintos indicadores)

Tweets para el animador



Algunas características que deben tener los objetivos específicos que elaboremos:

- Claro
- Realista
- Alcanzable
- Evaluable
- Acotado

Tweets para el animador



Claro: que sea entendido por todos, su formulación sea sencilla y comprensible.

Realista: que se adapte a la realidad de la comunidad, que respondan a los desafíos que se presentan.

Alcanzable: Que dentro de la realidad social y eclesial específica de tu comunidad se pueda llevar a cabo. (Podemos tomar en cuenta distintos parámetros como recursos humanos y económicos, tiempos, distancias, motivación, etc.)

Tweets para el animador



Evaluable: que al final del periodo determinado, se pueda analizar en qué grado se ha alcanzado, es por esto que debe ser lo menos abstracto y general.

Acotado: Saber cuándo y en cuánto tiempo debe hacerse.

cambios esperados

Los objetivos se van a alcanzar procesualmente, por lo tanto de manera paulatina se van a ir observando cambios en las personas, en las comunidades y en los equipos, quienes pueden:

- Asumir disposiciones nuevas de conducta, lo que supone un esfuerzo de conversión
- Adquirir conocimientos y habilidades que antes no tenían
- Modificar estructuras o asumir conductas nuevas por parte de instituciones o personas que rodean a los destinatarios.

Estos son signos de la conversión, del Reino que se hace presente en medio nuestro.

Como ayuda, pueden encontrar en la redacción del Proyecto de Revitalización los cambios esperados al finalizar el mismo:

→ <http://pastoraldejuventud.org.ar/portal/index.php/nosotros/134proyectoderevitalizacion>

agentes

(aquellos que animarán el proyecto; es necesario recordar que el que planifica es el que ejecuta, en el sentido amplio de la palabra)

Tweets para el animador



Para cada objetivo específico tiene que haber al menos dos o tres cambios esperados.

destinatarios

(aquellos jóvenes a quienes queremos llegar con el proyecto)

tiempo

(Se sugieren seis meses como mínimo y dos años como máximo para la ejecución del proyecto)

LUGAR

(Espacios donde llevaremos adelante y concretaremos este proyecto)

PASO 3

El desarrollo del proyecto va a requerir transitar el camino a través de diferentes etapas. Éstas ayudarán a abarcar el proyecto en su totalidad, dando la posibilidad de ajustar algunos aspectos mientras se va desarrollando; son una buena herramienta para ir evaluando a medida que va avanzando.

Por ello, en este segundo cuadro, se van a encontrar con las siguientes columnas:

1) Situación previa

2) Etapas del Proyecto

Se sugiere que las etapas de un proyecto sean entre 3 y 4, y que cada una de ellas tenga una duración aproximada de entre 2 y 6 meses. Este es un tiempo considerable para poner en marcha cada una de las etapas de un proyecto y evaluarlo.

Proponemos un **pasaje** entre cada etapa, a través de una celebración, encuentro, evaluación, asamblea, paseo, etc., para tomar conciencia de la conclusión de una etapa y del comienzo de la siguiente. Sin duda, el pasaje que marca la finalización del proyecto consistirá en una evaluación y celebración de los hechos y cambios que se han producido en las personas y en el contexto.

SEGUNDO CUADRO

Situación Previa	etapa I	etapa II	etapa III
Aquí se describen los hechos iniciales que motivan a realizar el proyecto, con sus recursos, posibilidades, bloqueos, limitaciones. Se explican brevemente los pasos que se darán para conseguir los objetivos específicos señalando la dinámica interna que estos pasos tienen.	- Nombre - Objetivos específicos que corresponden a esta etapa. - Definición: Esta etapa consiste en... - Actividades - Contenidos - Tiempo previsto - Espiritualidad que animará la etapa.	- Nombre - Objetivos específicos que corresponden a esta etapa. - Definición: Esta etapa consiste en... - Actividades - Contenidos - Tiempo previsto - Espiritualidad que animará la etapa.	- Nombre - Objetivos específicos que corresponden a esta etapa. - Definición: Esta etapa consiste en... - Actividades - Contenidos - Tiempo previsto - Espiritualidad que animará la etapa.
	pasaje de etapa		pasaje de etapa



En este momento es muy conveniente delegar roles y funciones entre los participantes de la comunidad. Sugerimos algunos roles que nos ayudarán a organizarnos a lo largo del proyecto:

- **COORDINADOR DEL PROYECTO:** tendrá la responsabilidad de velar por los objetivos del mismo y cuidar los plazos de las etapas y del proyecto en general. Puede no ser el animador de la comunidad.
- **RESPONSABLE DE LA ECONOMÍA:** manejará la situación financiera del proyecto.
- **RESPONSABLE DE LOGÍSTICA:** tendrá la responsabilidad de disponer de los materiales necesarios para llevar adelante el proyecto, como también de los espacios físicos en caso de ser necesarios (salones, etc).
- **RESPONSABLE DE LA COMUNICACIÓN Y DIFUSIÓN:** deberá garantizar la buena comunicación entre los miembros de la comunidad (en lo referente al proyecto), como también entre la comunidad y los destinatarios del proyecto.

Estos roles y/o funciones son orientativos y pueden modificarse dependiendo de las características de la comunidad y del proyecto que decidan llevar adelante. Ni el coordinador del proyecto, ni los responsables de las distintas áreas trabajarán solos, sino que se sugiere que realicen sus actividades con la colaboración de toda la comunidad.

TERCER MOMENTO

oración

En este momento retomamos el final de la oración inicial diciendo:

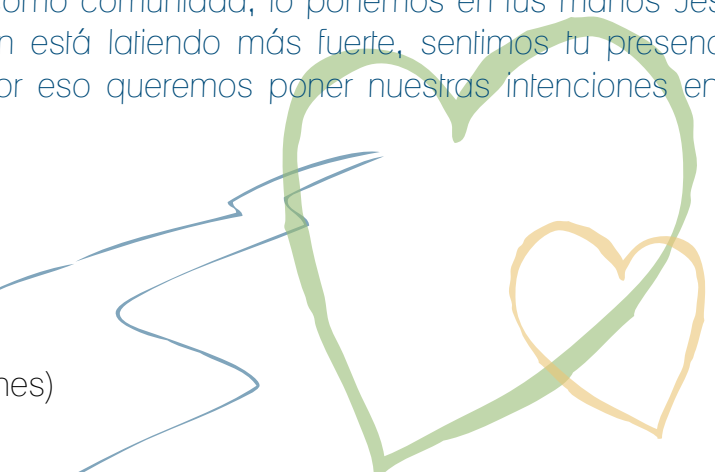
Quédate con nosotros Jesús... (Volvemos a leer el/los desafíos priorizados)

A modo de oración, podemos concluir con la siguiente reflexión:

Este es el fruto del camino recorrido como comunidad, lo ponemos en tus manos Jesús porque sentimos que nuestro corazón está latiendo más fuerte, sentimos tu presencia, nuestros ojos se abren a tu paso, por eso queremos poner nuestras intenciones en tu camino...

Nos queremos poner en camino

(Colocamos un corazón en el camino y vamos escribiendo nuestras intenciones)



Para acompañar este momento, podemos escuchar la canción “ Quédate con nosotros” de Luis Alcázar.

Quédate con nosotros (Luis Alcázar)



→ Link video: <https://www.youtube.com/watch?v=D7qy3t6l4K4>

Letra:

Cuando veo violencia en el mundo de repente yo pienso
que nos hemos alejado de ti Señor.
Cuando veo maltratos, abusos, discordias, yo siento
que nos hemos olvidado de ti Señor.

Como los Discípulos de Emaús
caminaban sin aliento
mas tu presencia les dio fuerza, les dio paz.
Ahora uniendo nuestra voz, al igual que ellos hicieron
alzamos las manos y juntos cantamos con el corazón.

Quédate con nosotros Señor
Quédate porque sin ti no podemos seguir
danos luz, danos paz, fuerzas para luchar,
y aprender así a amar.
Quédate con nosotros Señor
Quédate para así poder seguir
con tu cuerpo y con tu sangre
tengo ganas de vivir.



convertir





Pastoral de Juventud
Conferencia Episcopal Argentina
Balcarce 236, 4° piso (C1064AAF) - CABA
Tel/Fax: (011) 4343-9694/4343-3650
juventud@pastoraldejuventud.org.ar
www.pastoraldejuventud.org.ar
Skype: [pastoral.de.juventud.argentina](https://www.skype.com/name/pastoral.de.juventud.argentina).
Facebook: Pastoral de Juventud Argentina CEA
Twitter: @CEA_Juventud



Equipo Proyecto de revitalización:

Mercedes Baxzos, Lorena Chagas, Jorge Daniel Díaz, Nicolás Marín, Ignacio Simoy, Darío Rizzuto,
Perla Torres y Sabrina Mercaú

Diseño y diagramación:

Florencia Muñoz Larreta
fmlarreta@gmail.com